## 地域の伝統と共に「記憶」を未来へ

## 皆田和紙保存会

基本デー

中世から昭和にかけて上月地域で行われてきた製紙産業「皆田和紙」の保存と技術の伝承を目的に、平成16年から活動している。

連 終

住所:佐用郡佐用町上月373番地(上月歴史資料館)

TEL: 0790-86-1616

https://local-history-museum-86.business.site





山本幹雄会長(前列左)はじめ、会の皆様と

要点

- ○皆田和紙は、楮を原料とした伝統技術で手作りされる
- ○地元の小中高生に出前授業を実施し、郷土の記憶や先人の技術を伝える
- ○いかに体験者から後継者へと繋げていくかが重要

## 一保存会の取組内容は

毎年8月9日、上月城の麓に鎮魂の行燈に優しい灯が灯る。 平成21年に佐用町全域で発生した水害によって失われた魂の 鎮魂を祈る行事だ。楮を原料とした伝統技術で手作りされる 「皆田和紙」の行燈は、皆田和紙保存会の皆さんを中心に子 供達も参加して心を込めて作成されている。地元の小中学校 や高等学校へも出前授業を実施し、子供たちに郷土の忘れて はいけない「記憶」と共に先人の技術や知恵を伝えている。 故郷を愛する心が未来の故郷を作る活力となることを願って。



取材メンバーも皆田和紙のうちわ作りに挑戦しました!

## 一 今後の展望は

西播磨の山城巡りの御城印にも皆田和紙が使用され、体験に来られる方も増えている。体験された方の中から後継者が現れてくれることが課題だ。



紙すきの様子



闇夜に浮かぶ皆田和紙の行燈(11月・清林寺)

感想

紙すき体験をさせていただきましたが、見た目より力が必要である上に、繊細な感覚が求められる作業だと感じました。この伝統文化が500年以上にわたって続いていることに感動するとともに、今後も継承されてほしいと思います。