

作家によるデモンストレーション & ワークショップ

# DEMONSTRATION & WORK SHOP



2024.2.10 sat

鑄込みによる四角い筒状のパーツを組み上げ、焼成時にたたき割ることで独自の造形を展開する竹内紘三氏 (1977 - )

当ワークショップでは、竹内氏の鑄込みと鑄込みによるパーツを構築し、集積させるという制作方法を見て挑戦することで、その造形感覚を学びます。

竹内紘三  
Takeuchi Kouzo



- 1977 兵庫県加東郡社町 (現・加東市) に生まれる
- 2001 大阪芸術大学芸術学部工芸学科陶芸コース卒業
- 2003 多治見市陶磁器意匠研究所修了
- 2004 加東市にアトリエを構える
- 2017 原田の森ギャラリーリニューアルオープン展—ひょうごから世界へ— (兵庫県立美術館王子分館 原田の森ギャラリー)
- 2018 第13回パラミタ陶芸大賞展 (パラミタミュージアム、三重)
- 2020 青か、白か、—青磁 × 白磁 × 青白磁 (茨城県陶芸美術館)
- 2022 第33回 (2022年度) タカシマヤ美術賞受賞  
滋賀県立陶芸の森にて滞在制作 (~23)

Takeuchi  
KOUZO

兵庫陶芸美術館  
The Museum of Ceramic Art, Hyogo

2023年12月9日(土) - 2024年2月25日(日)  
竹内紘三展 — Recollection —  
2023年度著名作家招聘事業 × テーマ展

日時	2024年2月10日(土) 10:30～16:00
会場	当館エントランス棟1階工房、展示棟
対象者	陶芸を学ぶ学生や若手作家、陶芸に興味がある方など
内容	竹内氏の指導のもと、鑄込んだ角筒を組み合わせた造形制作を行います。また、同氏と作陶に関する意見交換をしながら、造作活動の向上につなげます。
定員	20名
参加費	3,000円(材料費、作陶指導料、焼成費、観覧料等を含む。)
応募方法	インターネット、FAX、郵送(事前申込制、定員を超えた場合は抽選 ※結果は郵送)
申込〆切	2024年1月11日(木) 16:00必着

# Takeuchi Kouzo DEMONSTRATION & WORK SHOP



## 〔自動車の場合〕

- 舞鶴若狭自動車道・三田西 ICから約15分または丹波篠山 ICから約20分
- 中国自動車道・滝野社 ICから国道372号を東へ約30分
- 阪神方面から国道176号を北上、三田市四ツ辻信号を左折約15分

## 〔JR・バスの場合〕

- JR福知山線「相野駅」下車(大阪駅から約50分) 駅前からウイング神姫(路線バス)「兵庫陶芸美術館」、「こんだ薬師温泉」または「清水寺」行き約15分、「兵庫陶芸美術館」下車(タクシーもあります。)



〒669-2135 兵庫県丹波篠山市今町上立杭4  
TEL 079-597-3961(代表) <https://www.mcart.jp>

2023年度著名作家招聘事業×テーマ展  
竹内紘三展 — Recollection

## 関連イベント

- 1 **アーティスト・トーク 竹内紘三氏による展示解説**  
日時：2024年2月3日(土) 11:00～12:00  
場所：当館展示棟2階 展示室5  
参加費：無料(事前申込不要。ただし観覧券が必要)
- 2 **学芸員によるギャラリートーク**  
2023年12月24日(日)、2024年1月21日(日)、  
2月18日(日)  
いずれも11:00から(観覧券が必要)  
  
※各イベントの詳細についてはお問い合わせください。

## 2023年度著名作家招聘事業×テーマ展 竹内紘三展 デモンストレーション & ワークショップ 申込書 FAX 079-597-3967

ふりがな 氏名		性別		年齢	
住所	〒				
TEL	日中連絡が可能な連絡先				
職業	学生(専攻: )・作家(分野: ) 会社員 ・ その他				
FAX		E-mail			
作陶歴	(例) ロクロ経験年数〇年				
連絡事項					

※複数でお申込みの場合も各自提出してください。その場合は連絡事項欄にお連れ様の氏名をご記入ください。

【個人情報の取扱い】

本講座の受講申込にかかる個人情報は、「当館からの連絡・お知らせ」に活用し、これらの目的以外の利用は行いません。