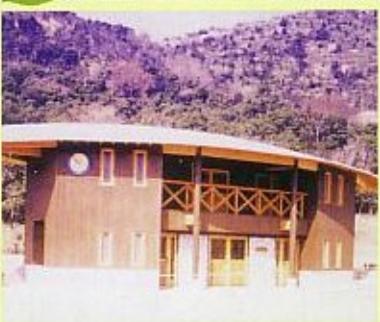


## 建築部門

建築物のうち、安全・安心・魅力あるまちづくりに寄与したものを見せていただきます。

### 高砂市立市ノ池公園管理施設リーフハウス(高砂市)



#### リーフ形の三角屋根がある管理棟

- 山々に囲まれた、自然を楽しむことの出来る公園の管理棟である。
- 人の視点で見上げた時には、山と対峙した三角屋根が緩やかな曲線をみせ、尾根から見下ろした時には、木の葉が舞い降りたように山の様にゆったりと腰を下ろした姿を見せるなど、自然と調和した建物である。

### 室津の家(柳本邸)(御津町)



#### 景観に合わせた町家風 親子二世帯住宅

- 中央部の玄関土間を中心に、敷地の高低差を利用して、床を段違いにして各階を構成。室津の標準的な町家の2軒並んだようにまとめられた親子二世帯住宅である。
- 外観は、二階屋根の出桁から吊られた室津特有の腰掛け縁や、むしこ窓などを積極的に再現している。

### 姫路市立城東公民館(姫路市)



#### 青と黄色のレリーフが 楽しい公民館

- JR播但線高架の側道に面して建つ、おしゃれで楽しい雰囲気のある公民館である。
- 建物内入り口の2階部分には壁面レリーフが設けられており、レリーフの青と黄色のさわやかな色合いが外からでも楽しめるよう大きな窓が設けられ、道行く人々に色のメッセージを発信している。

### ケアハウス竹原野(生野町)



#### 豊かな自然に溶け込んだ 老人ホーム

- 生野町の山林や田畠に囲まれた豊かな自然の中に、管理棟とそれに直行する南向きの3つの居住棟により構成された老人ホームである。
- 生野町銀山の表象としての金属によるシルバーの局面屋根とくし目引きの少し黄色い土壁的な外壁が、周辺の景観にマッチしている。

### 神戸市立なぎさ小学校(神戸市中央区)



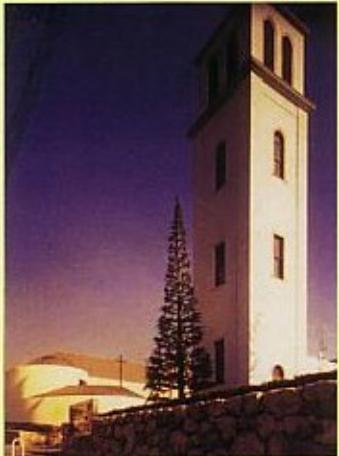
#### 楽しい“まち”のような小学校

- 敷地内に路地や広場などのある、楽しい“まち”のような変化に富む空間を持つ小学校である。
- 建物全体は茶系で統一され、教室棟には木製のデッキと日陰棚を設けて半屋外空間をつくりだし、屋根にはかわらを用いるなど、やわらかい落ち着きのある景観をつくり出している。

### 六甲カトリック教会 (神戸市灘区)

#### ベルタワーと相まった新しい景観

- 道路騒音を避けるため、道路に面する部分には開口部を設けず、建物内部に静ひつな空間をつくりだしている教会である。
- 敷地の高低差を利用して聖堂を半階分地下に埋め込み、旧聖堂のベルタワーと相まって、地域の新しい景観を創出している。



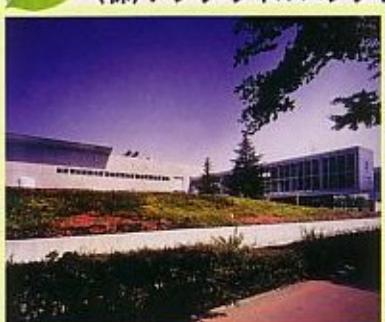
### 神戸開電ビルディング (神戸市中央区)

#### 震災の教訓を生かした電力防災拠点

- 東遊園地公園の南側に位置する電力防災拠点ビルで、震災の教訓を生かし、制振装置を採用するなど安全性が高い。
- 塔内部は風の道となっており、ここで発生する上昇気流を利用し、空調に関するエネルギーを削減するなど、環境にも配慮されている。



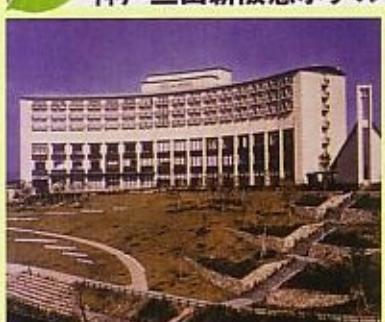
### (株)アンリ・シャルバンティエハーバースタジオ43(西宮市)



#### オープンな植栽のある製菓工場

- 酒蔵の町で、酒蔵工場から製菓工場への建て替えを行ったものである。敷地周囲の万代塀はすべてオープンな植栽に変え、歩道の緑と一体となっている。
- 工場を各要素に分節し配置することで、まちなみとのスケールを調整するとともに、工場然としない外観デザインとし、魅力的な空間を提供している。

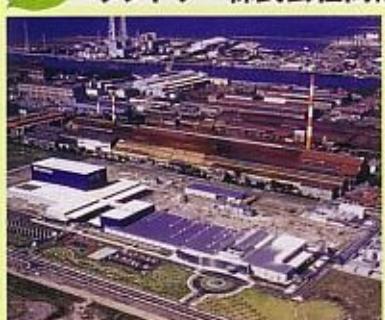
### 神戸三田新阪急ホテル(三田市)



#### 三田の田園風景に 溶け込んだホテル

- 平谷川に沿って弓型の曲面の形状をもつホテルである。
- 肌色の外観により、三田の田園風景にうまく溶け込み、ホテル北側の平谷川の親水空間を取り込んだランドスケープは、緩いのり面により美しい風景をつくりだしている。

### サントリー株式会社高砂工場(高砂市)



#### 環境に配慮した、 公開空き地のある工場

- 旧国鉄高砂工場跡地に建てられ、環境に配慮した工場である。敷地内には風力発電器が設置され、その電力はエンタープライスの照明に利用されるほか、公開広場に設けられている小川には工場排水を利用している。
- 建物前面の広場はフェンス等を設置せず、道路などと一体化した魅力ある公開空き地をつくりだしている。