

レビューシート

レビュー項目 (事業名)	新規団体の参入促進などを通じた県民芸術劇場の活性化 (県民芸術劇場の開催)				部(局)	県民生活部
					所管課	芸術文化課
					担当班	事業調整班
					連絡先	078-362-3171
開始年度	平成3年度	終了年度	—	関連計画等	—	
事業区分	<input type="checkbox"/> 国補助事業 <input checked="" type="checkbox"/> 県単独事業					
実施方法	<input type="checkbox"/> 直執行 <input type="checkbox"/> 委託 <input checked="" type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> その他( )				実施主体等	(公財) 兵庫県芸術文化協会
事業目的	県内における芸術文化活動の向上発展と、心の豊かさを育むため、小学生、高校生、一般を対象に、音楽、演劇などの優れた舞台芸術を身近に鑑賞できる機会や参加・体験できる機会を提供するとともに、県内の舞台芸術団体等の育成、公立文化施設の活性化を図る。					
事業概要	公立文化施設、学校(小学校、高校)を対象に、当事業に登録された芸術文化団体の演目から選択し公演を開催する際の経費の一部を補助する。					
これまでの改善状況	H23: 学校公演のうち中学校公演を当面の間停止(中学生を対象とする他事業があるため)					
業務フロー	(公財)芸術文化協会より、地元主催者(学校・施設等)へ実施希望を調査、希望に応じて、公演団体への依頼、出演料の支払を行う。 <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <pre>           graph TD             県[県] -- ④補助 --&gt; 協会[協会]             公演団体[公演団体] -- ②公演依頼 --&gt; 協会             協会 -- ③出演料支払 --&gt; 主催者[主催者]             協会 -- ①希望調査 --&gt; 主催者           </pre> </div>					
事業に要するコスト	区 分		元年度決算額	2年度決算額	3年度当初予算額	4年度当初予算額
	事業費①		35,985 千円	40,410 千円	28,770 千円	17,896 千円
	経 費 内 訳	報酬・賃金				
		委託料				
		補助金・交付金	35,985 千円	40,410 千円	28,770 千円	17,896 千円
		貸付金				
		その他				
	(財 源 内 訳)	(国庫)				
		(特定)	(35,985千円)	(40,410千円)	(28,770千円)	(17,896千円)
		(起債)				
		(一般財源)				
	予算額② ※精算補正前の予算を記載		36,785 千円	91,215 千円	28,770 千円	17,896 千円
執行率((①/②)×100)		97.8%	44.3%	100.0%	100.0%	
人件費③ (a+b+c)		従事人員 0.1人	従事人員 0.1人	従事人員 0.1人	従事人員 0.1人	
		840 千円	830 千円	874 千円	862 千円	
職員給与費 a		727 千円	719 千円	761 千円	751 千円	
賞与引当金繰入額 b		58 千円	58 千円	58 千円	58 千円	
退職手当引当金繰入額 c		55 千円	53 千円	55 千円	53 千円	
総コスト(①+③)		36,825 千円	41,240 千円	29,644 千円	18,758 千円	

レビューシート

指標名	区分	元年度実績	2年度実績	3年度実績	4年度目標	最終目標【年度】	
評価	成果指標(アウトカム指標①)	目標			40.0%	50.0%	
	「兵庫のゆたかさ指標」県民意識調査における「住んでいる市・町で、芸術文化に接する機会があると思う人の割合」	実績(見込)	38.2%	37.1%	37.1%	(40.0%)	【R7年度】
		(単位当たりコスト)	(96,400千円)	(111,158千円)	(79,902千円)	(46,895千円)	
		達成率(見込)	--	--	--	(100.0%)	
	成果指標(アウトカム指標②)	目標					
		実績(見込)					
		(単位当たりコスト)	--	--	--	--	
		達成率(見込)	--	--	--	--	
	成果指標(アウトカム指標③)	目標					
		実績(見込)					
		(単位当たりコスト)	--	--	--	--	
		達成率(見込)	--	--	--	--	
目標	活動指標(アウトプット指標①)	目標	110	130	93	60	
	県民芸術劇場の公演数	実績(見込)	108	46	(68)	(60)	
		(単位当たりコスト)	(341千円)	(897千円)	(436千円)	(313千円)	
		達成率(見込)	98.2%	35.4%	(73.1%)	(100.0%)	
	活動指標(アウトプット指標②)	目標	120,000	120,000	120,000	120,000	
	県民芸術劇場の鑑賞者数(21世紀兵庫長期ビジョンフォローアップ指標)	実績(見込)	89,806	30,777	(120,000)	(120,000)	
		(単位当たりコスト)	(0千円)	(1千円)	(0千円)	(0千円)	
		達成率(見込)	74.8%	25.6%	(100.0%)	(100.0%)	
	活動指標(アウトプット指標③)	目標					
		実績(見込)					
		(単位当たりコスト)	--	--	--	--	
		達成率(見込)	--	--	--	--	
終期設定	有( )・無( )						
改善基準	指標達成率50%未満で改善を検討						
自己評価	評価の視点	評価		目標に対する達成状況(総合的評価)			
	○有効性(評価指標に対する実績) ・県民ニーズを的確に踏まえた事業か ・民間での事業実施は見込めない事業か ・指標・目標設定は適切か ・活動実績は十分か ・想定された成果を達成しているか など	都市部に偏りがちな舞台芸術公演について、県内各地(R3:22市9町)で開催しており、県民が身近で優れた舞台芸術の鑑賞と参加・体験する機会を享受できている。		R2年度以降は、新型コロナウイルスの影響で公演の中止が相次ぎ、予算執行率や評価指標の達成率が大きく落ち込んでいるものの、コロナ禍前は、予算を上回る応募のあったニーズの高い事業であり、R4からは応募数も再び増加に転じている。			
	○効率性(最小のコストで最大の効果) ・業務改革に取り組んでいるか ・コスト削減の工夫を行っているか ・ICTや民間活力は活用しているか ・受益者負担は適正か ・財源確保の工夫は行っているか など	(公財)兵庫県芸術文化協会が中心となり事業を実施することで、同協会が有する文化施設・文化団体とのネットワークを活かした効率的な事業実施ができています。また、一般公演は有料(入場料の上限あり)としており、受益者負担も適正に行っている。					
課題・今後の方向性	<input checked="" type="checkbox"/> 改善 <input type="checkbox"/> 他事業と統合 <input type="checkbox"/> その他 説明( ) 今後は、新たな公演団体の参画や公演内容の改善を検討し、より魅力ある公演の実施を通じて、コロナ禍で減少した芸術文化団体の活動や県民の芸術鑑賞機会の回復に努めていく。						
外部委員会意見	・現状の仕組みは、出演する団体が固定的になっているという点で、芸術団体の育成という事業目的に照らし、いかがなものか。一定の競争性を生み、活性化を促進するための仕組みが必要である。 ・学校公演について、舞台芸術団体に事前に自分たちの団体の紹介動画を作成してもらい、そこから児童・生徒に見てみたい団体を選んでもらう等の手法を検討してはどうか。 ・県民芸術劇場に選ばれているということが一種のステータスになるという状態を作ることが必要ではないか。 ・一般公演のアウトカム指標は入場者数とし、学校公演は生徒がもう一回見たいかというアンケートをとって指標にしてはどうか。						
改善結果							