

2021  
3/9

[TUE]

14:30  
開場

15:00  
開始

兵庫県立美術館  
ミュージアムホール

ギャラリー棟  
神戸市中央区脇浜海岸通  
一丁目一番一号

参加費 無料



兵庫県の若者たちへ

グローバルで考え、ローカルで生きるとは  
自分の価値観で働き方を選び、実現するために



WEB配信  
も (後日)  
同時受付中

建築家・安藤忠雄氏 講演会

夢かけて走れ

photo by 関野欣次

URLまたはQRコードよりお申込みいただけます。

<https://ez-entry.jp/runfordream/entry/>

●講演会：令和3年 3月9日(火) 15:00~16:30

※申込受付は先着順（定員120名に達し次第受付終了）ただし、講演趣旨から県内学生の申込みを優先いたします。

●WEB配信：令和3年 3月16日(火) 17:00~18:30

※定員なし 9日講演会の収録配信となります。 ※本講演会の録画・録音・撮影および詳細内容のSNS等への投稿は固くお断りします。



【主催】兵庫県（県内大学地域創生連携協定事業）

【お問合せ】講演会運営事務局

☎ 078-332-2505

✉ runfordream.hyogo@pac.ne.jp

# 夢かけて走れ

2021



兵庫県立美術館



第2展示棟 建物正面 (Ando Gallery)  
©Natori Kazuo

安藤忠雄  
TADAO ANDO

今こそ  
自分らしく  
生きるを考える



**プロフィール** 1941年大阪生まれ。独学で建築を学び、1969年安藤忠雄建築研究所設立。代表作に「光の教会」「ピューリッツァー美術館」「地中美術館」など。1979年「住吉の長屋」で日本建築学会賞、1993年日本芸術院賞、1995年プリツカー賞、2003年文化功労者、2005年国際建築家連合(UIA) ゴールドメダル、2010年ジョン・F・ケネディーセンター芸術金賞、後藤新平賞、文化勲章、2013年フランス芸術文化勲章(コマンドゥール)、2015年イタリア共和国功労勲章グランデ・ウフィチャーレ章、2016年イサム・ノグチ賞など受賞多数。1991年ニューヨーク近代美術館、1993年パリのポンピドー・センターにて個展開催。イェール、コロンビア、ハーバード大学の客員教授歴任。1997年から東京大学教授、現在、名誉教授。



## 新型コロナウイルス感染症予防対策について

- ご来場にはマスク着用が必須となります。
- 感染症予防対策のため間隔を空けた席となります。
- 検温のため、館入口にサーモグラフィーを設置しています。
- 発熱が認められる場合は入場をお断りしますので、あらかじめご了承ください。
- 当日は来場前に検温していただき、平熱を超えている場合のご来場は控えていただくようお願いいたします。
- 極端な咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、味覚・嗅覚障害、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある場合は来場をお控えください。
- 入場の際の列は十分な間隔を確保いたします。
- 来場時と終演後には来場者が滞留しないよう、段階的な入退場制限を行いますので、お時間には余裕をもってご予約ください。