

令和2年度「食育絵手紙」コンクールの入賞作品の選考基準

1 募集テーマ

◆テーマ①「朝食の大切さを伝えるメッセージ」

1日の始まりとなる朝食をしっかり食べ、健全な生活リズムをつくることを伝えましょう。

◆テーマ②「魅力あふれるひょうごの食材を伝えるメッセージ」

県内や地域で生産された食べ物の魅力を、次の世代に伝えましょう。

2 募集期間 令和2年6月1日（月）～9月3日（木）

3 応募総数 1, 292 作品

<内訳>テーマ①	835 作品
テーマ②	457 作品

4 審査方法

下記により審査を実施し、入賞作品を決定

- 最優秀賞（兵庫県知事賞） 各テーマ1点
- 優秀賞（関係団体会長表彰） 各テーマ5点

(1) 第1次審査（9月9日～14日）

庁内関係課室より推薦作品を選定し、その中から第2次審査選考作品（各テーマ15～20作品程度）を決定する。

(2) 第2次審査（9月24日）

食の安全安心と食育審議会「第1回食育推進部会」において選考する。

- ①最優秀賞（兵庫県知事賞）：食育推進部会委員より、各テーマ上位2作品を選定し、最も得点の高い作品を最優秀賞（各テーマ1点）として決定する。
- ②優秀賞（関係団体会長賞）：関係団体より推薦いただいた食育推進部会委員により、各テーマ1作品を選定し、優秀賞として決定する。

【選考基準】

- ① テーマに沿った内容であること
- ② 食育の実践につながるようメッセージ性をもっていること
- ③ 食育の趣旨をわかりやすくイメージできるような絵と言葉で表現されていること
- ④ 親しみやすい内容で、普及・啓発にふさわしいものであること
- ⑤ チラシやポスター等の広報媒体に活用し、県民に広く浸透できるものであること
- ⑥ 自作・未発表作品であること

5 表彰式

日時：令和2年10月17日（土）中止

⇒ 三宮センター街大型スクリーンにて動画放映「入賞作品の紹介」

会場：兵庫県民農林漁業祭（兵庫県立明石公園 千畳芝）