

復刻版

ミロのヴィーナス

さわってみて下さい

平成31年 **2月15日**(金) **9時~15時**

兵庫県庁 **3号館ロビー**

“さわる” 芸術鑑賞とは？

復刻版には、本物と同じようにノミで削った跡や、海底で引き摺られた跡が克明に再現されています。目で見ただけでは分からない「ミロのヴィーナス」の細部に触れることで、古代ギリシアの技術を感じてください。

現地でアートトランスレーターが解説いたします。

さわるアート展
同時開催

県政150年記念事業市民講座

主催：さわるアート実行委員会
六甲山の上美術館
☎ (078)894-2400

協賛：兵庫県
後援：朝日新聞社



「ミロのヴィーナス」は、ギリシアで発見され、フランスのルーブル美術館に展示・保管されています。オリンピックが初めてアジアの地、東京で開催されることが切っ掛けとなり、朝日新聞社の招きと日本政府の協力により、フランス政府の承諾を得て1964年春に来日しました。

それ以降現在まで、ミロのヴィーナスがルーブルを出て海外に渡ったのは、日本行きのただ一度だけなのです。そして東京と京都を巡回したのち、日本で型取りし、レプリック（複製）が製作されました。

実物のヴィーナスから忠実かつ精密に複製された複製版ヴィーナスに“さわって鑑賞”いただくことで、歴史の流れの中で行方不明になった両腕や、克明な彫刻の痕が残されている状態が読み取れるでしょう。

ぜひお越しいただき、直接ヴィーナスに触れてください。

<これまでの活動>

平成30年9月14日（神戸国際会議場）

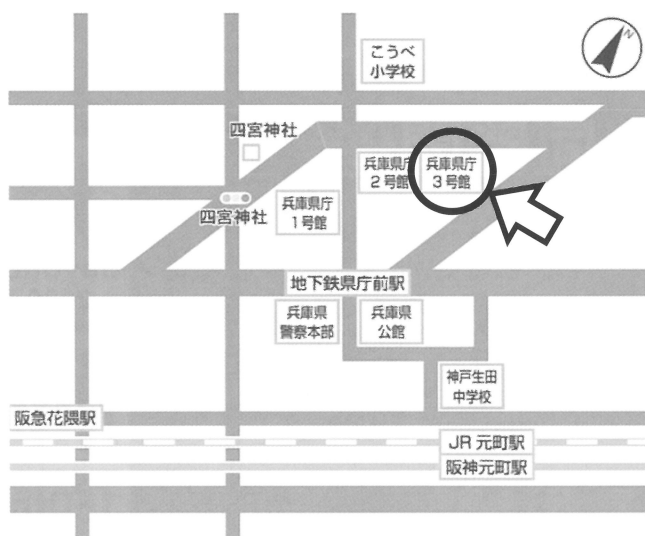
第27回視覚障害リハビリテーション協会研究発表大会
サテライト講演「さわるアート～その新しい体験と発見～」

平成30年9月15日・16日（神戸国際展示場）

さわるアート展 10数点の美術品をさわって鑑賞

平成30年11月3日（兵庫県立視覚特別支援学校）

文化祭で視覚障害を持つ子どもたちにアートに触れてもらう



「さわるアート」が教科書に掲載されます

「さまざまなアートに触れよう」をテーマにしたページで紹介される予定です。

文部科学省検定教科書 中学校美術科教科書
美術2・3下（2021年～25年度使用予定）
日本文教出版株式会社

