

「淡路島百景」とは

「淡路島百景」とは、生活の中で守り育てていきたいと感じる、また、淡路島らしいと感じる100の景観です。

兵庫県淡路県民局では、淡路島の景観づくり運動の一環として、一般投票を行い、その結果をもとに「淡路島百景」を選定しました。



もっと知りたい方は・・・

兵庫県ホームページ内に「淡路島百景」の選定ページを設置し、それぞれの景観についての解説やアクセス情報等を掲載しています。ぜひご覧下さい。

<https://web.pref.hyogo.lg.jp/aw04/keikanhyakkei.html>

詳しくはこちら **淡路島百景** 検索



■お問合せ先（事務局）

〒656-0021 洲本市塩屋2-4-5
 兵庫県淡路県民局 洲本土木事務所 まちづくり建築課
 TEL：0799-26-3213 FAX：0799-24-4513

*このパンフレットで紹介している一部の写真は、兵庫県淡路県民局が平成23～24年度に実施した「淡路島景観フォトコンテスト」応募作品を使用させていただいています。

- | | | | |
|---|-------|-------------------------|--------------------------|
| 1 | 表紙写真： | ①「お花畑」村上利氏撮影（南あわじ市） | ②「南国の島「淡路島」」富本和聖氏撮影（洲本市） |
| 2 | | ③「梅雨のころ」前川英治氏撮影（加古郡稲美町） | ④「イカナゴ干し」山本喜一氏撮影（淡路市） |
| 3 | | ⑤「突入」都倉重忠氏撮影（加古川市） | ⑥「お疲れさま」尾上恵仁氏撮影（淡路市） |
| 4 | | ⑦「一面の向日葵」辻卓吉氏撮影（淡路市） | ⑧「大輪夕景」酒井雅治氏撮影（和歌山県） |
| 5 | | ⑨「長沢の夏」新福功氏撮影（淡路市） | ⑩「山の装い」久留米敏仁氏撮影（洲本市） |

■発行元：兵庫県淡路県民局 洲本土木事務所まちづくり建築課 〒656-0021 洲本市塩屋2-4-5 ■発行日：2014年3月 25淡路P2-024A5



「淡路島百景」

みんなを選んだ、淡路島を代表する100の景観

あわじしま
ひゃっけい

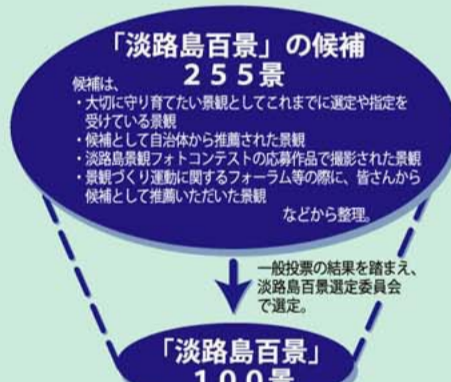


「淡路島百景」の選定経過

255景の候補から「淡路島百景」にふさわしい景観を一般投票で選出し、その結果を踏まえ、淡路島百景選定委員会*において「淡路島百景」を選定しました。

平成24年11月 一般投票の実施
～12月（投票数：17,022票）

平成25年2月 淡路島百景選定委員会による選定
「淡路島百景」の公表



「淡路島百景」選定イメージ

*淡路島百景選定委員会は「淡路島百景」を選定するため、学識経験者や島内在住者、洲本市、南あわじ市、淡路市及び淡路県民局で設置しました。委員長は、景観デザインを専門とする齊藤庸平先生（兵庫県立淡路景観園芸学校主任景観園芸専門員、兵庫県立大学大学院教授）に就任いただきました。

「淡路島百景」は、下記基準1と基準2の両方を満たし、かつ基準3または基準4のいずれかを満たしているものとしました。

「淡路島百景」選定の基準

- 共通の景観基準に**
- 基準1：**
将来へ守り、育てていきたい景観として愛着や誇りをもたれ、かつ、大切に守り育てられてきた景観であること。
- 基準2：**
公開されているか、外部から望みできるものであること。

- 特徴ごとの基準**
- 各景観が有する**
- 基準3：**
地域の自然、歴史、生活・文化の特性があり、地域を象徴する景観であること。
- 基準4：**
周辺環境との調和に配慮してつくられた新しい景観であること。

「淡路島百景」の考え方

- 「淡路島百景」は、島民が生活の中で守り、育てていきたいと感じる景観や、淡路島らしいと感じる100の景観を指します。
- なお、「淡路島百景」は、淡路島に多くの魅力的な景観が溢れていることを表現する言葉として使います。
- 今回の選定では、現在の淡路島の景観から100景を選定することとしますが、「淡路島百景」は常に更新していくものであり、かつ100景を選定することが到達点ではないと考えます。
- このため、この先、選ばれた景観が荒廃するなどして数が減らないよう、また、景観づくり運動が活発に行われ候補が増えていくよう、皆さんと一緒に取り組んでいきます。

「淡路島百景に準ずる景観」一覧

255景の候補のうち、今回の選定で「淡路島百景」に選定されなかった155景は、「淡路島百景に準ずる景観」として整理しました。

- | | | |
|------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| 淡路市 | | |
| 1 淡路家畜市場 | 12 貴船神社 | 22 明神崎 |
| 2 引揚寺山門 | 13 ため池の風景 棚原大池 | 23 山田八幡神社 遣いだんじり |
| 3 志筑浦 | 14 仁井地区の田園景観 | 24 淡路七福神 智祥寺 |
| 4 中田地区の田園景観 | 15 黒谷地区の棚田からみる播磨灘 | 25 山田地区の夫婦滝 |
| 5 長澤地区の棚田 | 16 羅漢山から眺める室津港 | 26 草香八幡神社 遣いだんじり |
| 6 安養寺 淡路島巡礼 | 17 尾崎地区の海水浴場 | 27 温室団地 |
| 7 岩屋漁港と漁村集落 | 18 枯木神社 | 28 妙勝寺と大クス |
| 8 恵比須神社 | 19 郡家地区 コミュニティ住宅と震災復興モニュメント | 29 勝福寺 |
| 9 兵庫県立あわじ石の寝屋緑地 | 20 柳沢地区の棚田 | 30 本福寺の人工池 |
| 10 開鏡山観音寺（開鏡寺） | 21 江井地区 線香の香る町並み | 31 白山地区に残る茅葺屋根の古民家 |
| 11 北淡江崎公園 | | 32 淡路縦貫道から眺める浦地区 |
| 洲本市 | | |
| 1 洲本川と炬口浦 | 19 竹原ダムの桜 | 36 長林寺 遣いだんじりと七福神 |
| 2 柳学園の古墳 | 20 千草地区 秘境のアジサイ園 | 37 五色町志地区に広がる棚田 |
| 3 春陽荘 | 21 千草地区の台山 | 38 五色町志地区の海岸線と風車 |
| 4 三熊山から眺めるサントビアマリーナ | 22 下内膳地区の火踊り | 39 五色町志地区の住吉神社 |
| 5 古茂江海岸地区住宅街等景観形成地区 | 23 文学の森（淡路の文学・歌・句） | 40 川池井堰 |
| 6 金天閣 | 24 天然の良港 由良地区の町並み | 41 五色町志地区の田園景観 |
| 7 城下町の風情を残す町並み | 25 畑田地区 集落内の通り | 42 河上神社 |
| 8 洲本八幡神社 巨木 | 26 相川組地区 住吉神社の夏祭り | 43 白巣お城の森 |
| 9 洲本、淡路の発展の祖を築いた岩田康郎像 | 27 由良地区の農村景観 | 44 五色町志地区の柱松（柴燈） |
| 10 淡路文化史料館 | 28 大樹の森、山神社 | 45 広石八幡神社と持明寺 |
| 11 洲本城址桑島邸や洲本城址旧津田邸の庭園 | 29 由良湊神社 | 46 境寺 |
| 12 栄町地区 寺町のまちなみ | 30 上瀬・中津川地区から由良地区に続くダイナミックな海岸線 | 47 三島徳七博士のモニュメント |
| 13 稲田騒動の碑（江国寺） | 31 中津川組地区の集落内の通り | 48 田園景観と広石小学校 |
| 14 千草地区のホルトノキ | 32 水の大師付近の海岸線美 | 49 鳥飼八幡宮の舟だんじりとホルトノキ |
| 15 みやたき市民の森 | 33 中川原地区の田園景観 | 50 船瀬漁港 |
| 16 柏原山森林公園 | 34 蓮花寺 五色八重樺 | 51 三宝院前の菜の花、桜 |
| 17 柏原山からの眺望 | 35 蓮花寺 五百羅漢 | 52 クスノキ大明神の大クス |
| 18 千草地区の農村景観 | | 53 大城池 |
| | | 54 鮎屋川ダムからの眺望 |
| 南あわじ市 | | |
| 1 広田八幡宮・大宮寺 | 24 熊野神社と飯山寺 | 47 しおりの郷 |
| 2 田地区の農地から眺める淡路富士・先山 | 25 妙泉寺のソテツ | 48 うずしおの郷と南あわじ温泉郷 |
| 3 初尾川ダム | 26 小椋列府中神社のささら踊り | 49 福良津津波防災ステーション |
| 4 広田地区の蛭子神社 | 27 地酒づくりの景観 | 50 福良警部派出所 |
| 5 感応寺 | 28 榎列地区の雲の波 | 51 福良湾を背にした福良小学校 |
| 6 蛇祭 | 29 成相寺と成相川 | 52 賀集八幡神社 |
| 7 永田家住宅 | 30 成相ダム | 53 南辺寺と山頂からの展望 |
| 8 松崎地区 地産産物の瓦葺りともある暮らし | 31 三番寺 | 54 淡路七福神 護国寺 |
| 9 滝川記念美術館・玉青館 | 32 養賢館跡 | 55 淡路七福神 万福寺 |
| 10 国清禅寺 | 33 八木地区の田園景観 | 56 田中家住宅主屋 |
| 11 豊公園 | 34 国分寺（淡路国分寺塔跡） | 57 葉王寺の大鏡餅運び |
| 12 三原川河口と松帆小学校 | 35 戒神社 歳の市祭 | 58 阿万吹上地区の町並み |
| 13 菊川家住宅 | 36 三原川と三原中学校 | 59 大見から見た百瀬、レタスのビニールハウス |
| 14 伊里海岸、伊里うずしお村 | 37 市福永地区 花の名所づくり | 60 オニバスの群生地 |
| 15 丸山海釣り公園 | 38 淡路七福神 覚住寺 | 61 阿万上町公会堂 |
| 16 桜ヶ丘公園の桜 | 39 上田八幡神社の祭り | 62 亀岡八幡宮と阿万風流踊大踊小躍 |
| 17 春日寺 | 40 神代地区 用水路の分水 | 63 阿万地区の石積み |
| 18 丸山漁港 | 41 吉備国際大学から眺める三原平野 | 64 海づり公園メガフロート（阿万） |
| 19 津井港 | 42 志知城跡と三原志知地区の田園景観 | 65 阿万地区の雲の波 |
| 20 的射の儀 津井春日神社 | 43 大炊神社と三原志知地区の田園景観 | 66 阿万地区の瓦工場 |
| 21 おじんば磯 | 44 大網引き（綱合わせ） | 67 阿万地区の田園景観 |
| 22 丘の上の辰美小学校 | 45 福良八幡宮と女神興 | 68 灘地区 石積の擁壁 |
| 23 陸の港西淡 | 46 波の化石層「連痕」 | 69 沼島地区の祭り |